

Salamanca

EXPOSICIONES

EXPOSICIÓN

Aloa Piezzas. Fragmentos unificados

Aloa Piezzas, es un proyecto personal de **Ana López Arroyo**. En cada una de sus piezas, la artista busca capturar la esencia de conexiones humanas en un mundo complejo. "Fragmentos unificados" es más que una exhibición; es un diálogo visual que refleja la búsqueda constante de encajar piezas, ya sean lugares, personas o momentos, en un puzle en constante evolución.

Biblioteca Pública de Salamanca

Hasta el D 6 - L a V: 12:00-14:00 h y 18:00-21:00 h; S: 12:00-14:00 h y 16:00-19:00 h; D y F: 12:00-14:00 h - Sala de Exposiciones

EXPOSICIÓN

Mujer masái

Exposición enmarcada en el proyecto "Garantizando el derecho a la salud prenatal, maternoinfantil e infantil en el distrito de Uvinza DC (Kigoma, Tanzania)", financiado por la JCyL. La muestra combina la belleza visual de las fotografías con la narración de las vidas de las mujeres Masái, transmitidas en primera persona, que brindarán a los visitantes un recorrido inmersivo y una comprensión más profunda de la cultura y del día a día de estas mujeres. Actividad en colaboración con Cruz Roja.

Biblioteca Pública de Salamanca

Hasta el L 7 - L a V: 12:00-14:00 h y 18:00-21:00 h; S: 12:00-14:00 h y 16:00-19:00 h; D y F: 12:00-14:00 h - Patio

PIEZA DEL MES

¿Un espacio para la mujer en la Edad Media?

Este cuadro barroco de nos sirve para plantearnos las oportunidades y las limitaciones de la clausura conventual en el siglo XIII. **Gertrudis de Helfta** (1256-1302) fue una monja benedictina alemana que desarrolló toda su vida en el convento y realizó una serie de textos, en un ambiente intelectual de colaboración, que resultaron de interés 200 años más tarde en la lucha ideológica de la Contrarreforma.

Museo de Salamanca

Hasta el D 20 - M a S: 10:00-14:00 y 16:00-19:00 h; D: 10:00 a 14:00 h (Días especiales: **J 17 y V 18**: abierto mañana y tarde y **X 23**: abierto mañana)

EXPOSICIÓN TEMPORAL

La censura postal 1936-1945

La inviolabilidad de la correspondencia no existió durante la Guerra Civil ni en los primeros años de la dictadura franquista. Tanto personal militar como civil se ocupó de que fuese intervenida en su totalidad la correspondencia internacional y la de las personas sospechosas por su desafección al Régimen.

Colección **José Luis Rodríguez Argüeso**.

Visitas guiadas todos los jueves a las 11:00 h.

Archivo Histórico Provincial de Salamanca

Abril - L a V: 9:00-14:00 h - Vestíbulo del Archivo

Detalle *Gertrudis de Helfta* (1256-1302). Museo de Salamanca



EXPOSICIÓN TEMPORAL

**La especie inesperada:
Arte y genética de la
condición humana**

Este proyecto expositivo establece un diálogo entre científicos y creadores plásticos para producir una visión complementaria en torno a la condición humana basada en el conocimiento actual de su genoma.

Esta visión interdisciplinar indaga sobre la percepción que tenemos de nosotros mismos, de nuestra relación con otros organismos y con el medio ambiente y de los retos que esta relación supone para el futuro de nuestra especie.

Colaboración entre profesionales de Arte y de Genética del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, la Universidad de Salamanca y la Universidad Complutense.

Museo de Salamanca

Abril - M a S: 10:00-14:00 y 16:00-19:00 h; D: 10:00 a 14:00 h - (Días especiales: **J 17 y V 18**: abierto mañana y tarde y **X 23**: abierto mañana)

EXPOSICIÓN TEMPORAL

**A bordar la imagen.
Fotografía y bordado
popular serrano, un
encuentro creativo**

En esta exposición la Filmoteca conecta la fotografía documental con el mundo simbólico y colorista del bordado popular y propone —a través de sus talleres didácticos y su variedad de procesos—, la intervención física, manual y artesana en la fotografía con el uso de la técnica y la iconografía serrana salmantina, en una fusión creativa de ambos modos de representación. Una decena de fotógrafos, cuyo fondo custodia la Filmoteca, aportan su visión sobre la Sierra de Francia, y la Red Arrayan y Entre2 su labor para que el bordado popular sea reconocido internacionalmente como una manifestación cultural. Entrada gratuita. En colaboración con la Red Arrayan y la Asociación Entre2 de la Sierra de Francia.

Filmoteca de Castilla y León

Abril - M a V: 10:00-14:00 y 16:30-18:30 h; S, D y F: 10:00-14:00 h - Capilla y planta baja

EXPOSICIÓN PERMANENTE

Artilugios para fascinar

La Filmoteca ha tenido siempre una vinculación especial con la linterna mágica desde que custodia, dinamiza y exhibe de manera permanente la colección del cineasta **Basilio Martín Patino**. El visitante disfrutará de una visita didáctica desde los orígenes de la fotografía y la imagen en movimiento hasta el nacimiento del cinematógrafo.

Entrada gratuita.

Filmoteca de Castilla y León

Abril - M a V: 10:00-14:00 y 16:30-18:30 h; S, D y F: 10:00-14:00 h - Planta baja

EXPOSICIONES Y VISITAS
A LA CARTA**Visita guiada a
“Bordar la imagen” y a
“Artilugios para
fascinar”**

Pueden solicitar las visitas guiadas a las exposiciones a través del correo electrónico, por vía telefónica o acercándose a nuestras instalaciones durante el horario expositivo.

Filmoteca de Castilla y León

Abril - M a V: 10:00-14:00 y 16:30-18:30 h; S, D y F: 10:00-14:00 h - Capilla y Planta baja

VISITA GUIADA

Visita al Museo

Una visita relajada por el museo con una explicación para adultos. Dirigida a adultos. Precisa reserva en museo.salamanca.deac@jcy.es

Museo de Salamanca

D 6 - 12:00 h

EXPOSICIÓN

**La mujer en la obra de
Agustín Casillas**

La clave de la escultura de **Agustín Casillas** radica en su búsqueda de nuevas formas con las que plasmar al hombre contemporáneo a través de los tipos de la tierra o los retratos psicológicos de personajes históricos que han dejado huella en su quehacer diario o esos caracteres literarios a los que su genio creador dio vida. En todos ellos, su trabajo con el bronce le descubre como un gran artista desde un discurso innovador y



libre, que rompe con el tradicional academicismo mesetario. Academicismo que se dulcifica especialmente en el tratamiento de las figuras femeninas.

Biblioteca Pública de Salamanca
Del 14 al 29 de junio - L a V:
 12:00-14:00 h y 18:00-21:00 h; S:
 12:00-14:00 h y 16:00-19:00 h; D
 y F: 12:00-14:00 h - Sala de Exposiciones

CINE

CINE EXPERIMENTAL Y DE VANGUARDIA. EXPERIMENTO. EXPERIENCIA. TRANCE

Sicilia

Jean-Marie Straub y Danièle Huillet (1999). Italia. Duración: 76 min

El encuentro entre una madre y un hijo dará lugar a reflexiones sobre la familia, la tradición, la comida y la muerte, alternadas con panorámicas en blanco y negro del entorno siciliano, que abarcan todo el espacio, pero también todo el tiempo. (Filmaffinity). Ciclo de cine Imagen Enigma_11.

Ciclo dirigido y presentado por el director de cine **Juan Figueroa**.

Biblioteca Pública de Salamanca
M1 - 19:30 h

CINE EXPERIMENTAL Y DE VANGUARDIA. EXPERIMENTO. EXPERIENCIA. TRANCE

Behindert

Stephen Dwoskin (1974). Alemania del Oeste (RFA). Duración: 96 min.

La principal intención de "Behindert" es expresar algunas de las perspectivas subjetivas en torno a las relaciones personales, especialmente desde el punto de vista de una persona con minusvalías físicas. (Filmaffinity). Ciclo de cine Imagen Enigma_11.

Ciclo dirigido y presentado por el director de cine **Juan Figueroa**.

Biblioteca Pública de Salamanca
M8 - 19:30 h

CLUB DE CINE FILMOTECA Y FILOLOGÍA USAL

Playtime

Jacques Tati (1967). Programación del Club de Cine, fruto de la colaboración entre la Filmoteca y la Facul-



Silicia (1999), de Jean-Marie Straub y Danièle Huillet



tad de Filología de la Universidad de Salamanca. Presentación a cargo de los profesores del Departamento de Filología Francesa, **Lorenzo Piera Martín y Diego Serrano Espegel** y coloquio posterior a la proyección. Entrada gratuita.

Filmoteca de Castilla y León / Facultad de Filología USAL

M8 - 19:30 h - Teatro Juan del Enzina

CICLO DE CINE LAS FILMOTECAS RESTAURAN

Carboneros de Navarra, y Los Montes

Carboneros de navarra, de **Montxo Armendáriz** (1981) y *Los Montes* de **Chema Sarmiento** (1981). Las primeras obras de dos cineastas relevantes que han sido restauradas por la Filmoteca de Castilla y León y la Filmoteca de Navarra, respectivamente. Presentación y coloquio a cargo del cineasta **Chema Sarmiento**, de la directora de la Filmoteca de Castilla y León y del director de la Filmoteca de Navarra. Entrada gratuita.

Filmoteca de Castilla y León / Filmoteca de Navarra

X9 - 19:30 h - Teatro Juan del Enzina

CINE EXPERIMENTAL Y DE VANGUARDIA. EXPERIMENTO. EXPERIENCIA. TRANCE

Rooksporen

Frans van de Staak (1992). Países Bajos. Duración: 105 min.

A partir de las preguntas de un interrogador y los testimonios de su acusada y de veintiséis testigos (uno por cada letra del abecedario), el público de Rooksporen debe reconstruir un suceso que la propia película evita nombrar. La personalidad de la acusada y la existencia o no de un delito se dirimen a través de la intrincada tela de araña que trazan todos los personajes. (Filmaffinity). Ciclo de cine Imagen Enigma_11, dirigido y presentado por el director de cine **Juan Figueroa**.

Biblioteca Pública de Salamanca
M15 - 19:30 h



Rooksporen. Frans van de Staak (1992)

CINE EXPERIMENTAL Y DE VANGUARDIA. EXPERIMENTO. EXPERIENCIA. TRANCE
Kladboekscènes

Frans van de Staak (1994). Países Bajos. Duración: 98 min.

Una exploración única de un personaje ficticio que refleja las inquietudes y pensamientos de un autor del siglo XVIII, fusionando hechos y ficción de manera intrigante. La narrativa se desarrolla con un enfoque poco convencional que invita a la reflexión. (Quéver). Ciclo de cine Imagen Enigma_11, dirigido y presentado por el director de cine **Juan Figueroa**.

Biblioteca Pública de Salamanca
M 22 - 19:30 h

CINE EXPERIMENTAL Y DE VANGUARDIA. EXPERIMENTO. EXPERIENCIA. TRANCE

The sun and the moon

Stephen Dwoskin (2008). Reino Unido. Duración: 60 min.

Como si de un mágico relato se tratase, el film de Dwoskin se centra en el aterrador encuentro de dos mujeres con la Alteridad, que se presenta bajo la forma del hombre, abyecto y monstruoso. Esta obra reinterpreta un clásico como "La bella y la bestia", codificando las preocupaciones, creencias y deseos de su director a través de imágenes seductoras en las que residen de forma latente verdades ásperas. (Filmaffinity). Ciclo de cine Imagen Enigma_11. Ciclo dirigido y presentado por el director de cine **Juan Figueroa**.

Biblioteca Pública de Salamanca
M 29 - 19:30 h



ARTES ESCÉNICAS

TEATRO - ADULTO
Cuentos picarones

Charo Jaular

Red de Circuitos Escénicos
V 4 - 19:00 h - Auditorio Municipal de Villares de la Reina

TEATRO - ADULTO
Estamos en obras

Edulogic Producciones

Red de Teatros
V 4 - 20:30 h - Teatro Calderón de la Barca. Peñaranda de Bracamonte

TEATRO - ADULTO
Malditos tacones

Pentación

Red de Teatros
S 5 - 20:00 h - Teatro Liceo. Salamanca

DANZA - ADULTO

Pasión y flamenco

Cuadro Flamenco de Lita Blanco

Red de Circuitos Escénicos
S 12 - 22:00 h - Espacio Escénico La Panera. Monleras

TEATRO - ADULTO

Casting Lear

Fran Ávila

Red de Teatros
S 26 - 20:00 h - Teatro Liceo. Salamanca

TEATRO - ADULTO

El robo

Teatro Alúa

Red de Circuitos Escénicos
S 19 - 22:00 h - Teatro León Felipe. Sequeiros

TEATRO - ADULTO

Poeta perdido en Nueva York

El Aedo Teatro

Red de Teatros
S 26 - 20:30 h - Teatro Nuevo Fernando Arrabal. Ciudad-Rodrigo

TEATRO - ADULTO

El robo

Teatro Alúa

Red de Circuitos Escénicos
D 27 - 20:00 h - Centro Teatral. Villoria

MÚSICA

CONCIERTO MÁS MÚSICA Y +
Concierto de clarinete y piano

Orfeas y Santiago, Dúo Nomad, exploran el sonido a través de la improvisación, mezclando repertorio clásico con influencias del jazz y la música folk, creando así conciertos que trascienden los límites tradicionales tanto en interpretación como en comunicación con el público.

Biblioteca Pública de Salamanca
V 4 - 19:30 h

MÚSICA - ADULTO

Concierto homenaje a La Movida + Rider

Espectáculos Monge

Red de Circuitos Escénicos
S 19 - 20:00 h - Cine Municipal.
Villarino de los Aires

CONFERENCIAS

RADIO

Caja de resonancia

Todos los miércoles programa de radio "Caja de resonancia" en colaboración con Radio USAL. Actividad propia de la biblioteca en colaboración con la Universidad de Salamanca.

Biblioteca Pública de Salamanca
X 2 y X 16 - 17:00 h; X 9 - 19:30 h

DEBATES. DEJARSE HABLAR

Debates públicos en las Conchas

Sesiones de debate y participación sobre temas de actualidad, sociedad, economía sostenible, género, tecnología y sobre las grandes cuestiones que preocupan al ser humano.

Biblioteca Pública de Salamanca
J 3 y J 10 - 19:30 h

CONFERENCIA PERFORMATIVA
INTERACCIONES

Utopías bibliotecarias

Javier Pérez Iglesias. Una actividad para descubrir, a través de los libros y los que los cuidan, el potencial de las bibliotecas como instituciones que defienden lo público y comunitario; para conocer las posibilidades de las bibliotecas como lugares de participación y creación. Ciclo "Interacciones" una iniciativa que pretende reforzar el concepto de biblioteca como comunidad abierta, culturalmente burbujeante, capaz de recoger las inquietudes que rondan a su alrededor.

Biblioteca Pública de Salamanca
S 5 - 12:00 h

CICLO DE CONFERENCIAS

Club Baloncesto Avenida. Tiempo muerto. (Más allá del éxito deportivo)

Silvia Domínguez, capitana del Club Baloncesto Avenida. La encargada de presentar el acto será **Paz Lleras**, secretaria del Ateneo. Actividad en colaboración con Ateneo de Salamanca.

Biblioteca Pública de Salamanca
L 7 - 19:30 h

CICLO DE CONFERENCIAS

Pinos de Roma de O. Respighi

La difusión musical ha formado parte de la trayectoria **José Luis López Antón** como músico y director de orquesta desde los primeros momentos. Considera que la música clásica es un activo cultural apto para todos los públicos y que "la Música Clásica gusta a todo el mundo".

Con un lenguaje accesible, cercano y evitando los tecnicismos, la finalidad de "Contando la Música" consiste en el disfrute del repertorio a través de una comprensión guiada por los entresijos de las grandes obras maestras de la Historia de la Música.

Instituto Castellano y Leonés de la Lengua
L 14 - 19:30 h - Biblioteca Pública de Salamanca

CICLO DE CONFERENCIAS

Perros de asistencia y terapia, su importancia y necesidad

Francisco Javier Mateos Rivera es el presidente de la Asociación P.A.A.T. (Perros de asistencia y animales de terapia).

Presenta al conferenciante **Luis Gutiérrez Barrio**, presidente del Ateneo. Actividad en colaboración con Ateneo de Salamanca.

Biblioteca Pública de Salamanca
L 21 - 19:30 h

LECTURA - LIBROS

PRESENTACIÓN

50 lugares mágicos de Salamanca

José Talavera nos presenta un libro sobre los cincuenta puntos más interesantes de la provincia de Salamanca en cuestión de misterios, leyendas, personajes míticos, arqueología... Un recorrido por una tierra repleta de historia en mayúsculas.

Biblioteca Pública de Salamanca
X 2 - 19:30 h

PRESENTACIÓN

Cuando la mente enferma

Editado por Círculo Rojo, en su obra "Cuando la mente enferma", **Víctor Calvo** nos habla de tú a tú sobre la salud mental, depresión y ansiedad.

Biblioteca Pública de Salamanca
X 9 - 19:30 h

Perros de asistencia y terapia,
su importancia y necesidad



PRESENTACIÓN

El mar y otros inconvenientes

Fidel Tomás Ferrer

Biblioteca Pública de Salamanca
X 16 - 19:30 h

LECTURAS EN VOZ ALTA

Día del libro

Lecturas en voz alta de fragmentos de obras de autores que han sido noticia en el último año.

Biblioteca Pública de Salamanca
J 24 - 18:00 h

LITERATURA

Realidad remix: entre lo íntimo y lo socialEncuentro literario "Escrituras de hoy" es un programa anual realizado en colaboración con la Asociación de Amigos de la Biblioteca. Es una muestra del quehacer literario de nuestros días a través de algunos de sus protagonistas.
Coordinación: **João de Sousa Guerreiro**.*Biblioteca Pública de Salamanca*
J 24 y V 25 - 19:30 h

TERTULIAS UNAMUNIANAS

Unamuno y GuipúzcoaTaller de lectura / tertulia sobre la obra de Miguel de Unamuno, coordinado por la Asociación Amigos de Unamuno en Salamanca.
Actividad abierta al público.*Biblioteca Pública de Salamanca*
X 30 - 17:30 h**TALLERES PARA ADULTOS**

TALLER

Tecnologías para la vida cotidiana: herramientas y habilidadesSesiones de formación de informática / tecnologías básicas / para todos. Impartido por **Bicoweb**.*Biblioteca Pública de Salamanca*
J 3, J 10 y J 24 - 10:00-12:00 h y
17:00-19:00 h

Miguel de Unamuno



LABORATORIO ABIERTO

A bordar la imagen. Fotografía y bordado popular serrano, un encuentro creativo

Taller especial en el que experimentar y descubrir la técnica del bordado sobre fotografía en papel, en relación con la exposición temporal que actualmente puede visitarse en la Filmoteca. El personal de los talleres les ofrecerá el material y unas pautas que permitan su desarrollo de una manera libre. Entrada libre.

*Filmoteca de Castilla y León***Abril** - Especial Semana Santa y Día de Castilla y León. **J, 17, V 18, S 19, D 20 y X 23** - 10:00-14:00 h - Laboratorio**ACTIVIDADES INFANTILES**

TEATRO - INFANTIL /FAMILIAR

Cuentos de cuatro patas**Teatro Diadres***Red de Circuitos Escénicos***X 2** - 19:00 h - Teatro Casa de la Cultura Antonio Gamoneda. Villamayor

TEATRO - INFANTIL /FAMILIAR

La biblioteca imaginaria**Teatro Arbolé***Red de Circuitos Escénicos***V 4** - 18:00 h - Centro Cultural. Guijuelo

TEATRO - INFANTIL /FAMILIAR

Un alto en el camino**Dinamia Teatro***Red de Circuitos Escénicos***D 6** - 19:00 h - Centro Cultural. Sancti Spiritus

CIRCO/OTROS - INFANTIL /FAMILIAR

Phízate**Circoncencia***Red de Circuitos Escénicos***L 7** - 12:30 h - Centro Cultural Enrique de Sena. Santa Marta de Tormes

TALLER DE FAMILIA

Los secretos de la fragua

Un emocionante viaje al pasado para descubrir el fascinante mundo de la fragua. En nuestra sección de etnografía, exploraremos cómo trabajaban los antiguos herreros.

A través de una visita guiada, conoceremos los secretos de este oficio tradicional, observando cómo ha evolucionado hasta nuestros días.

Después, en nuestro taller creativo, daremos rienda suelta a la imaginación modelando con arcilla blanca, inspirándonos en las formas y texturas del trabajo en la fragua. Será una experiencia única para aprender, experimentar y crear con nuevos materiales. Niños hasta 12 años con tutores. Precisa reserva en museo.salamanca.deac@jcy.es

Museo de Salamanca

S 12 y D 13 - 11:30 a 13:30 h

MÚSICA MÁS MÚSICA Y +
INFANTIL

Epitafio musical postmoderno. Recital didáctico-musical

Juanfran Aránega. Un sugerente paseo musical que nos permitirá conocer músicas de diferentes épocas y estilos, desde la primigenia y evocadora melodía del epitafio de Seikilos, del siglo I d.C., considerada la primera melodía escrita y completa de la historia, hasta la postmodernidad, donde las músicas ya no forman parte de una interpretación sino que pueden convertirse en cualquier cosa gracias a la inteligencia artificial.

Biblioteca Pública de Salamanca

S 12 - 12:00 h

TALLER DE FAMILIA

Semana Santa en el Museo

La visita tendrá dos partes, en la primera nuestra misión será explorar cuadros que nos contarán relatos bíblicos y tradiciones de esta época tan especial. Nos detendremos ante el impresionante "Retablo de María Magdalena". Luego, nos sobrecogeremos con la majestuosidad de "El Entierro de Cristo". Esta obra nos permitirá reflexionar sobre el significado de la Semana Santa y cómo se



El Entierro de Cristo. Museo de Salamanca



A contar quijotes. Ptclam

representaba en el arte hace siglos. En la segunda parte iremos al taller para hacer una manualidad sobre la Semana Santa. Niños hasta 12 años con tutores. Precisa reserva en museo.salamanca.deac@jcy.es.

Museo de Salamanca

M 15, X 16 y M 22 - 11:30 a 13:30 h

TEATRO - INFANTIL /FAMILIAR

A contar quijotes

Ptclam

Red de Circuitos Escénicos

V 18 - 18:00 h - Cine Municipal. Villarino de los Aires

CIRCO/OTROS -
INFANTIL /FAMILIAR
Magic Fantasy

La Chistera Mágica

Red de Circuitos Escénicos

V 18 - 18:00 h - Centro Cultural. Vitigudino

TEATRO - INFANTIL /FAMILIAR
Los sonidos del bosque

Charo Jaular

Red de Circuitos Escénicos

M 22 - 18:00 h - Centro Cultural. Vitigudino

CIRCO/OTROS - ADOLESCENTES
/JÓVENES

¡Qué buen día!

Cía. Maite Guevara

Red de Circuitos Escénicos

V 25 - 18:30 h - Auditorio Municipal de Villares de la Reina

TEATRO - INFANTIL /FAMILIAR
La bruja Kalambres

Innovarte Creaciones Artísticas

Red de Circuitos Escénicos

S 26 - 19:00 h - Centro Cultural de la Villa. Lumbrals

TEATRO - INFANTIL /FAMILIAR
El mejor truco de la abuela

Charo Jaular

Red de Circuitos Escénicos

D 27 - 18:00 h - Cine Teatro de la Villa. Alba de Tormes